

**Rubens**  
*e l'opera nobilissima*  
*del marchese Justiniano.*

**Matrici e stampe**  
**di statue, dipinti e architetture**  
**nella Roma di primo Seicento.**

A cura di Giulio Sommariva



# Conferenze in mostra

In margine alla mostra *Rubens e l'opera nobilissima del marchese Justiniano. Matrici e stampe di statue e architetture nella Roma di primo Seicento*, l'Accademia Ligustica di Belle Arti propone un ciclo di incontri su diversi argomenti legati alla cultura e alla società dell'epoca. Gli approfondimenti saranno a cura di studiosi e docenti del Politecnico delle arti.

***Collezionismo e gusto dell'antico nella Genova del Seicento***  
**giovedì 15 dicembre 2022 | ore 17.00**

con Anna Pastorino  
archeologa

***Moda e Arte nel gusto aristocratico di primo Seicento***  
**giovedì 12 gennaio 2023 | ore 17.00**

con Bruna Niccoli  
docente di Storia del costume presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova

***Chiaroscuro barocco in musica***  
**giovedì 19 gennaio 2023 | ore 17.00**

con Tiziana Canfori  
docente di accompagnamento pianistico presso il Conservatorio Niccolò Paganini di Genova

***L'Anatomia struggente - percezione sensibile ed esperienza immaginaria***  
**giovedì 26 gennaio | ore 17.00**

con Sabrina Marzagalli  
docente di Anatomia artistica presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti di Genova

Palazzo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti | Largo Pertini 4, primo piano - Sala Conferenze Gianfranco Bruno



Accademia  
Ligustica di Belle Arti  
di Genova



Genova  
Palazzo  
Ducale



Sponsor unico



Media Partner

IL SECOLO XIX

