



























MASTERCLASS DI DOPPIAGGIO CON ENNIO COLTORTI

Percorso intensivo di doppiaggio finalizzato alla formazione di doppiatori e alla partecipazione al Dubbing Glamour Festival 5th (12th).



Ennio Coltorti

Ennio Coltorti, regista attore, doppiatore, direttore artistico, formato all'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico e all'Università La Sapienza di Roma, ha messo in scena più di 100 spettacoli di successo vincendo 10 biglietti d'oro AGIS (unico caso) e dirigendo attori come Sergio Castellitto, Margaret Mazzantini, Sergio Rubini, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Walter Chiari, Giuliana De Sio, Massimo Ranieri, Manuela Arcuri, Oreste Lionello, Paolo Ferrari, Mario Scaccia ,Renzo Montagnani ed Ennio Fantastichini. Ha recitato in Hannibal di Ridley Scott accanto a Antony Hopkins. Ha preso parte a film diretti da Lina Wertmuller, Marco Tullio Giordana, Pasquale Squitieri, Emidio Greco. Direttore didattico presso il Laboratorio di Gigi Proietti, ha scoperto molti talenti. Tra i suoi doppiaggi più importanti: Marlon Brando in Apocalypse Now Redux, Apocalypse Now Final cut e il professor Charles Xavier nella **Saga degli X-Men**. Come attore ha

partecipato a molti sceneggiati TV fra cui per RAIUno: Io ti salverò, regia di M. Caiano, Tutto in quella notte, Una donna per amico 2, regia di Rossella Izzo.

Come doppiatore è voce ufficiale di Harvey Keitel in Clockers, Blue in the face, Favole, Lulu on the bridge, Holy Smoke - Fuoco sacro , U-571, Little Nicky - Un diavolo a Manhattan, Red Dragon, II mistero dei Templari - National Treasure, Il mistero delle pagine perdute - National Treasure, Be Cool, Vengo a prenderti, Bastardi senza gloria, Vi presento i nostri, e di molti altri attori di livello mondiale. Fra questi, impossibili da elencare tutti, i più importanti: Ben Kingsley, Michael Caine, Gary Oldman. Inoltre: Willem Dafoe in eXistenZ, C'era una volta in Messico, Le avventure acquatiche di Steve Zissou, Inside Man, American Dreams, Aiuto vampiro. Patrick Stewart in X-Men, X-Men 2, X-Men: conflitto finale e X-Men Le origini: Wolverine. Scott Glenn in Potere assoluto, Training Day, The Shipping News Buffalo Soldiers, Freedom Writers, Sucker Punch. Gérard Depardieu in Vatel, Vidocq, Cuori estranei, Babylon A.D. Alfred Molina in Chocolat, Frida, Texas Rangers. Terence Stamp in La figlia del mio capo, La casa dei fantasmi, Elektra. Christopher Walken in L'intrigo della collana New Rose Hotel , Man on Fire - Il fuoco della vendetta. Fred Ward in I protagonisti, Road Trip, Tutta colpa dell'amore. Hugo Weaving in Matrix, Matrix Reloaded e Matrix Revolutions. Ray Winstone in II gioco di Ripley, Le cronache di Narnia - II leone, la strega e l'armadio, The Departed - II bene e il male. Bob Hoskins in Noriega, Il nemico alle porte, Garfield 2, Hollywoodland. F. Murray Abraham in I giudici - Vittime eccellenti, Figli della rivoluzione, Mimic,. Sam Shepard in La promessa, Le pagine della nostra vita, La tela di Carlotta, Un marito di troppo. Billy Bob Thornton in Prima ti sposo, poi ti rovino, Alamo, Babbo bastardo. Fra i film di animazione: Cars - Motori ruggenti e Cars 2, Chicken Little - Amici per le penne, Corto Maltese - Corte Sconta Detta Arcana, La carica dei 101 II - Macchia, un eroe a Londra, L'Era glaciale, Mucche alla riscossa, Nightmare Before Christmas, Tarzan e Tarzan 2, Tom & Jerry.

ACCESSO E SVOLGIMENTO

La Masterclass è articolata in 9 ore (3 turni di 3 ore l'uno) e si svolgerà sabato 29 luglio 2023. Costo riservato ai concorrenti del DGF 5° Ed.: € 270,00, costo per esterni € 320,00. Banca SELLA. IBAN: IT 54 E 03268 01400 052781445020









Informazioni: info@teatrogag.com