



Teatro G.A.G. (Ass. di promozione sociale)

Sede legale: Via Marco Polo 3/12., 16136 Genova GE.

Sede operativa: Via della Consolazione 3r, 16121 Genova GE.

Web Produzioni: www.teatrogag.com

Scuola di recitazione e media: <https://teatrogagscuoladirecitazione.jimdo.com>

E-mail: info@teatrogag.com teatrogag@pec.net. Tel. (+39) 010211004, (+39)3920930335.

COMUNICATO STAMPA

BANDO ActorsPoetryFestival 10th - Dubbing Glamour Festival 3rd- Poetry Connections Festival 1st

Aperta la call per il decennale di **ActorsPoetryFestival decennale** con il **Bando** online per le sezioni *doppiaggio, audiolibri, esibizione dal vivo, video acting e autori performer (Poetry)*.

Il Festival debutta fino al 12 settembre 2021 nelle prestigiose sedi di Palazzo Ducale, Museo dell'Attore e Villa Piaggio, al Chiostro di San Matteo e al Chiostro dei Canonici del Museo Diocesano per le Lecturae Dantis. Una kermesse dove le **Produzioni** entrano con **reali opportunità** erogando annualmente **contratti** di lavoro in un progetto che tratta i **canali lavorativi degli attori e autori performer**. Cinque le Sezioni di ActorsPoetryFestival dell'area dedicata agli attori: **Esibizione dal vivo, doppiaggio, lettura di audiolibri, speaking e video acting**. La Sezione **Poetry**, dedicata agli **autori performer** si trasforma in un nuovo Spin-off: **Poetry Connections Festival**, che prevede fra i premi l'edizione del Podcast con l'opera del vincitore, oltre all'edizione a stampa.

Il **Dubbing Glamour Festival, dedicato al doppiaggio** terminerà con le **Dubbing Battles**. Il 5 settembre i premi in palio sono contratti di doppiaggio con **CVD (Cine Video Doppiatori)**, con le etichette **EMONS libri & audiolibri** e **Full Color Sound**, con **ITACA Film** (un contratto per attori) e con l'Editore De Ferrari (Sezione autori performer). Anche FILM COMMISSION in Giuria per la premiazione dei vincitori. La Giuria, resa ancora più esclusiva da retaggio di **Warner Bros** e **Giancarlo Giannini nel 2019**, è composta dal Gotha del doppiaggio nazionale. Per il settore audiolibri, il 2021 vede la straordinaria messa on line del progetto "Dante on air" in collaborazione con EMONS libri & audiolibri, protagonista di un mercato costantemente in ascesa. Direzione artistica: Daniela Capurro. Un progetto di ricambio generazionale segnato dalla presenza di **15 spettacoli e 8 prestigiose masterclass** a cura di Melina Martello, Marco Mete, Luca Dal Fabbro. Inoltre per approfondimento vocale: Ken Cheeseman (Law & Order, Emerson College di Boston, Obama Foundation), Alessandro Fabrizi (regista, attore, vocal coach dialettale di Cate Blanchett, docente Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico, Columbia University di New York), Leonardo Gambardella (regista, attore, docente accreditato metodo Linklater), Hal Yamanouchi (attore, doppiatore ufficiale di Ken Watanabe, voce ufficiale Suzuki, protagonista di una **Lectura Dantis** in giapponese con l'intervento in streaming del prof. **Kazuaki Ura** - Università Tokyo). **Stefano De Sando** (voce ufficiale di Robert De Niro) chiuderà i lavori con lo spettacolo "Dante, ovvero la musica dell'endecasillabo". Le premiazioni dei vincitori a Palazzo Ducale di Genova il 5 e il 12 settembre 2021, dopo tavole rotonde, mostre digitali, workshop gratuiti. Prevista anche una conferenza sulla comunicazione dell'audiolibro a cura di Francesca Rosini (EMONS) e un workshop con Flavia Gentili. In giuria anche Roberto Trovato (Università Graziella Corsinovi (Università di Genova), Rosa Elisa Giangoia (Ass. Il gatto certosino), Silvia Neonato (giornalista). Le lecturae Dantis programmate per il settecentenario della morte di Dante Alighieri debutteranno in 15 spettacoli all'aperto nei Chiostrini con le interpretazioni di Roberta Barbiero, David Meden, Francesca Laviosa, Alice Pagotto e Hal Yamanouchi (coreografia I Canto del Paradiso).

In questa edizione, ancora contingentata per l'emergenza sanitaria, ActorsPoetryFestival si conferma un luogo dove le buone pratiche e relazioni del mondo artistico si congiungono in Liguria. Per le candidature attori e autori-performer possono scaricare la scheda di iscrizione da www.teatrogag.com. Le Masterclass sono sostenute economicamente in parte dall'associazione, per le prenotazioni è necessario compilare la scheda del bando. Sconto 10% per i concorrenti. Per informazioni mail: info@teatrogag.com, tel. 3920930335.

Genova, 1 agosto 2021